

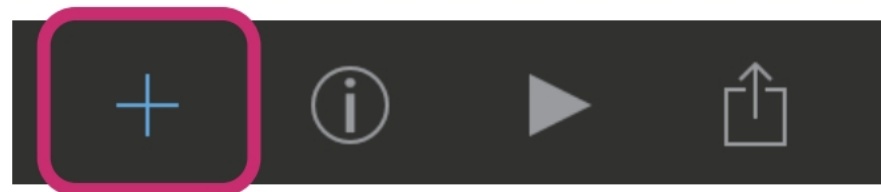


アタムアカデミー

アイビスペイントの基本

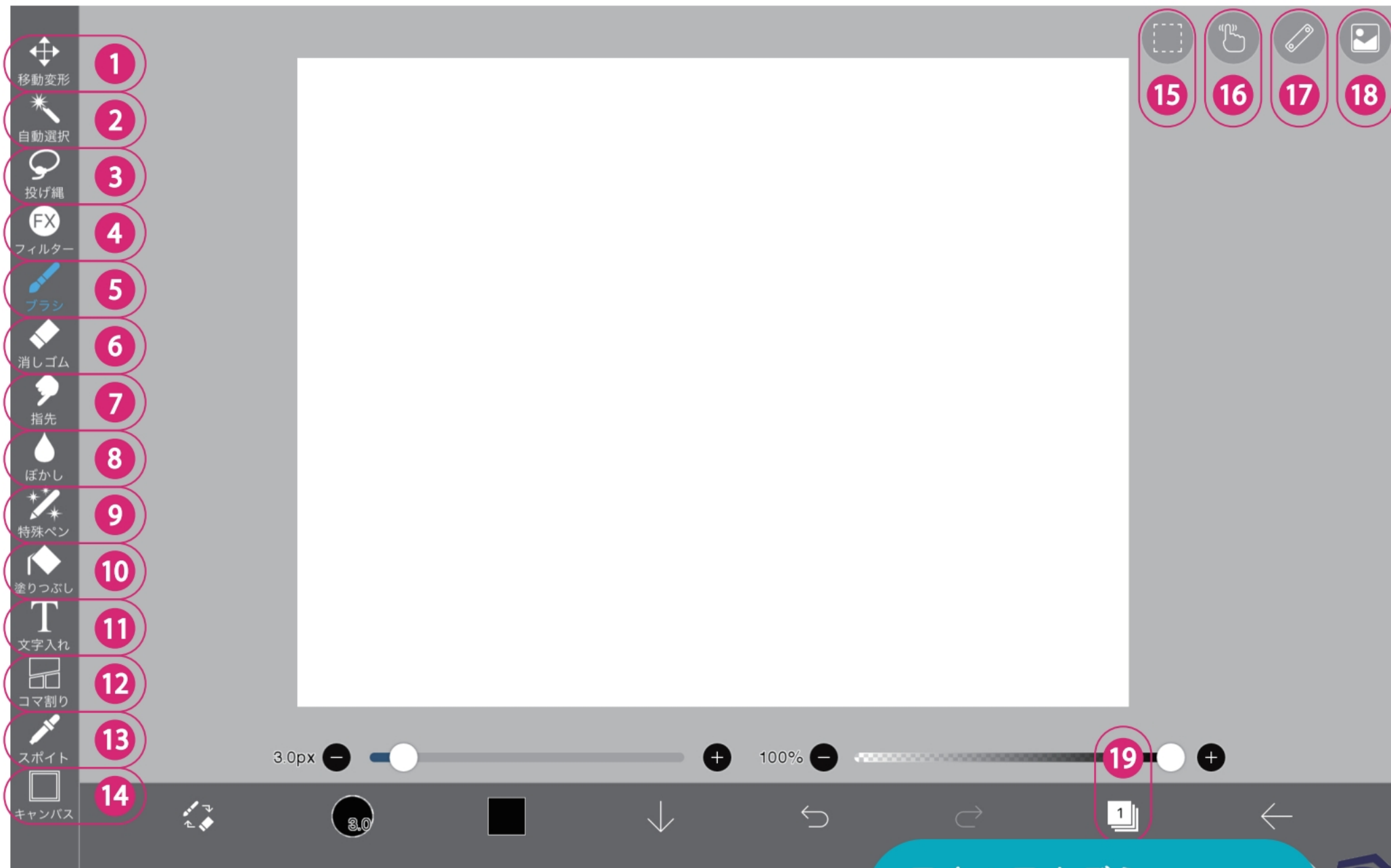
写真からアイビスペイントへの画像の呼び出し 新規作成

アトムアカデミー
アイビスペイントの基本



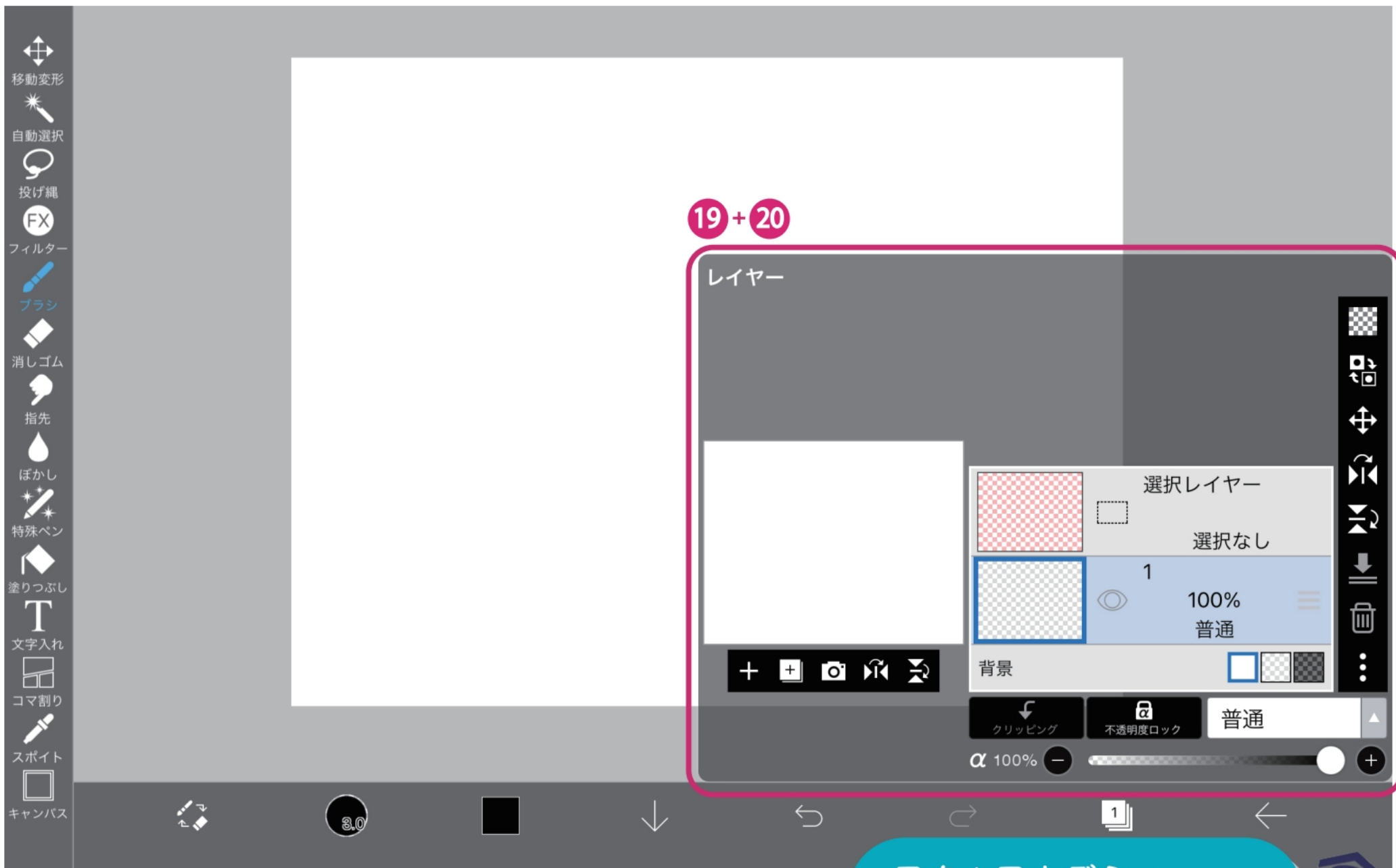
マイギャラリーの右上の+から
新規キャンバスを作成できます





アタムアカデミー
アイビスペイントの基本





アトムアカデミー
アイビスペイントの基本



①のボタン 移動変形

アトムアカデミー
アイビスペイントの基本



二本指でイラストを大きくしたり、
位置を移動させることができます。

移動変形



②のボタン 自動選択

アトムアカデミー
アイビスペイントの基本



自動選択



「」部分に色を塗ると
線からはみ出さずに
ぬれます。

色をぬりたい部分を
自動選択を押してからタッチ。



③のボタン 投げ縄

アタムアカデミー
アイビスペイントの基本



移動変形

「」部分に色を塗ると
点線の中をはみ出さずに
ぬれます。

色をぬりたい部分を
囲みます。



* 自動選択とは違い、
囲った部分すべてが
ぬれます。

④のボタン フィルター

アタムアカデミー
アイビスペイントの基本



色の明るさや色合いなどを
変えることができるツールです。

フィルター

* パーツごとにレイヤーを分けておくと、
それぞれの色合いを下のよう
に別々に調整
できます。



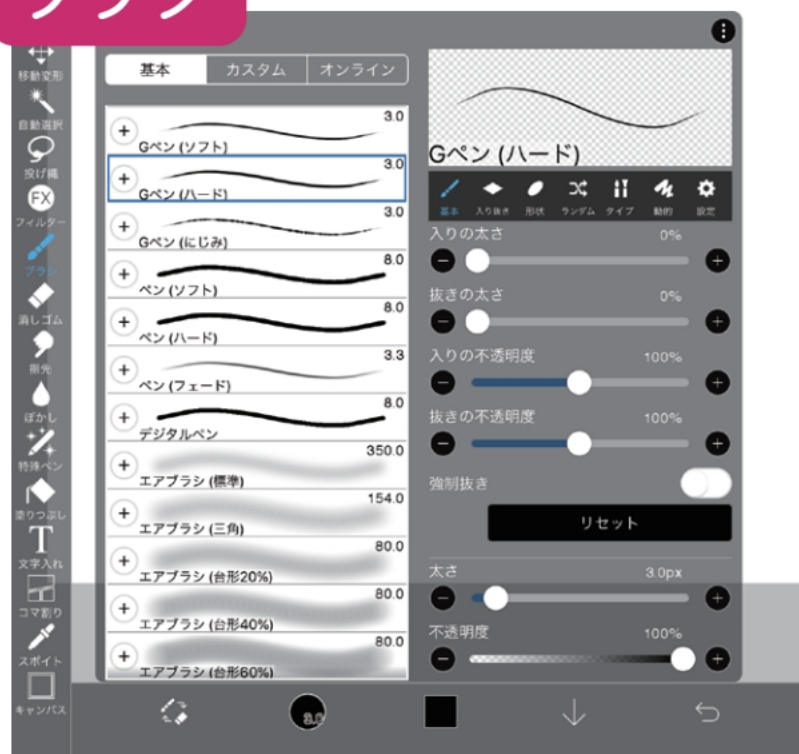
⑤のボタン ブラシ

アトムアカデミー
アイビスペイントの基本



様々なペンを使用して、描きわけができます。

ブラシ



G ペン



エアブラシ



平筆

* 一部広告を見ることで一定の時間
使用できるブラシがあります。

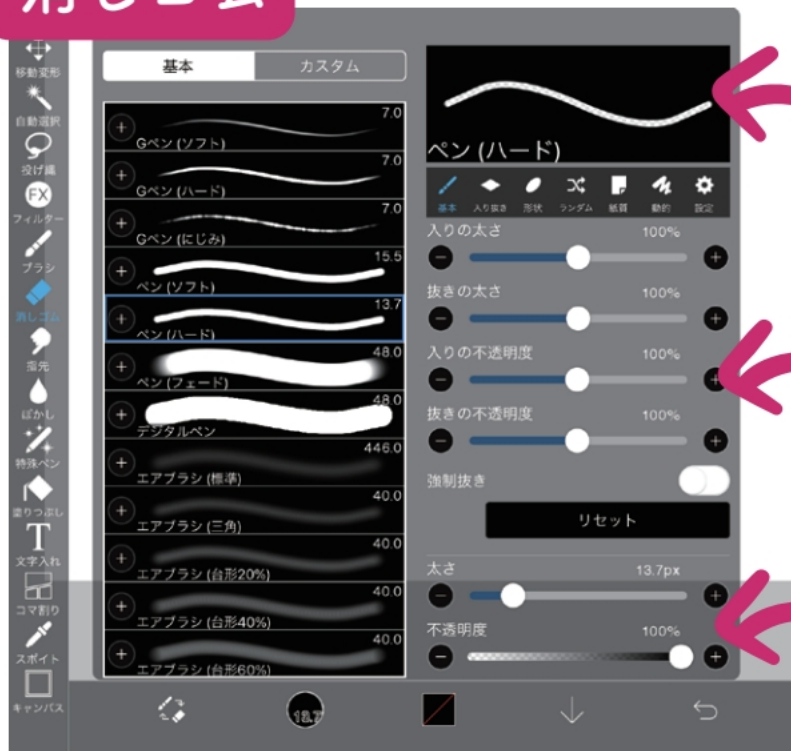
⑥のボタン 消しゴム

アタムアカデミー
アイビスペイントの基本



塗った色や線を消すことができます。

消しゴム



ブラシと同じく、様々な形や質感の消しゴムを選べます。

自分の好みに合わせてカスタマイズもできます。

太さや透明度は、消したい所に合わせて、調整ができます。

⑦のボタン 指先

アタムアカデミー
アイビスペイントの基本



ブラシと同じく、様々な形や質感の
指先ツールを選べます。

指先



こするように動かすと…

指でこすったような
ぼかし表現ができます。

⑧のボタン ぼかし

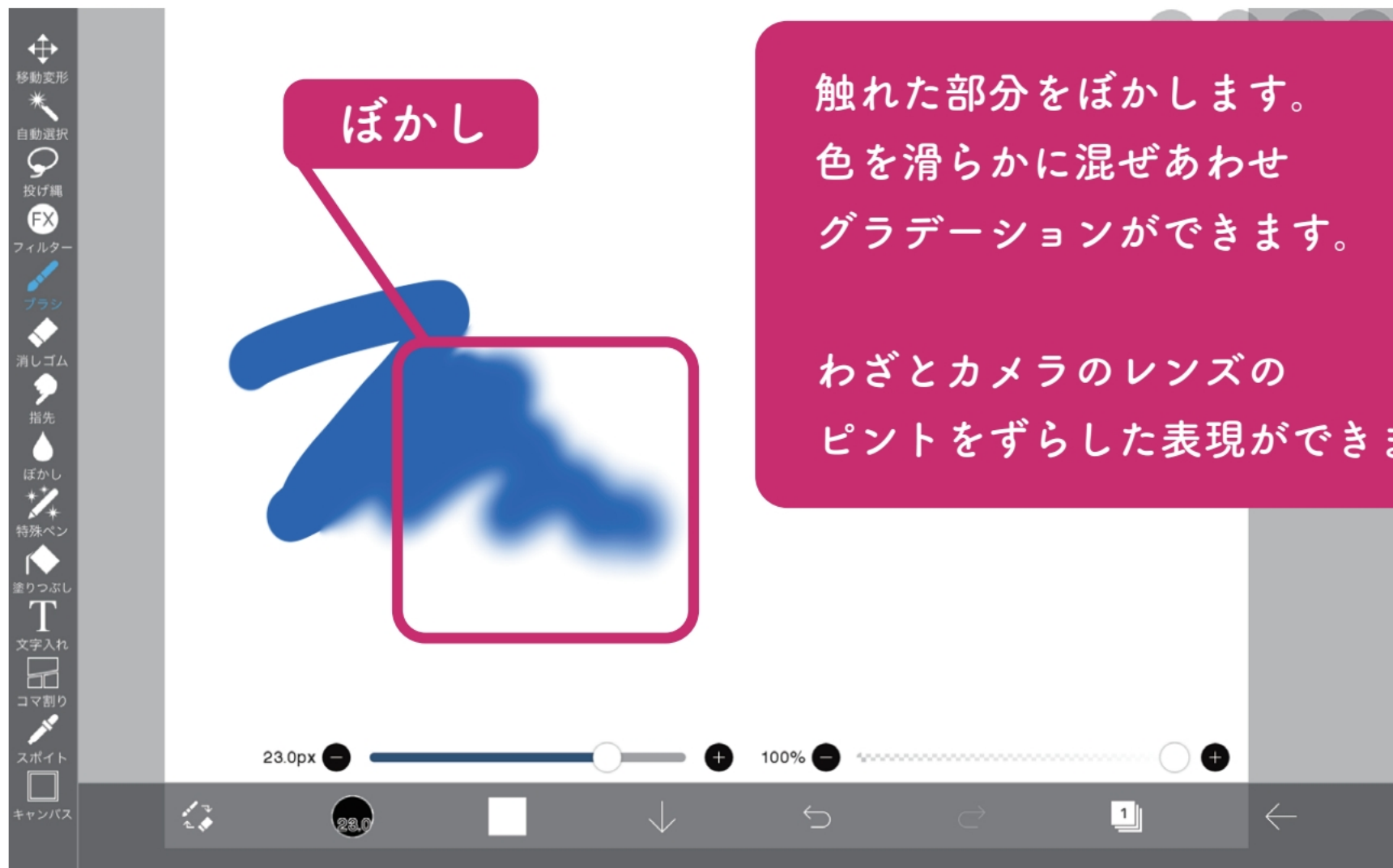
アトムアカデミー
アイビスペイントの基本



ぼかし

触れた部分をぼかします。
色を滑らかに混ぜあわせ
グラデーションができます。

わざとカメラのレンズの
ピントをずらした表現ができます。



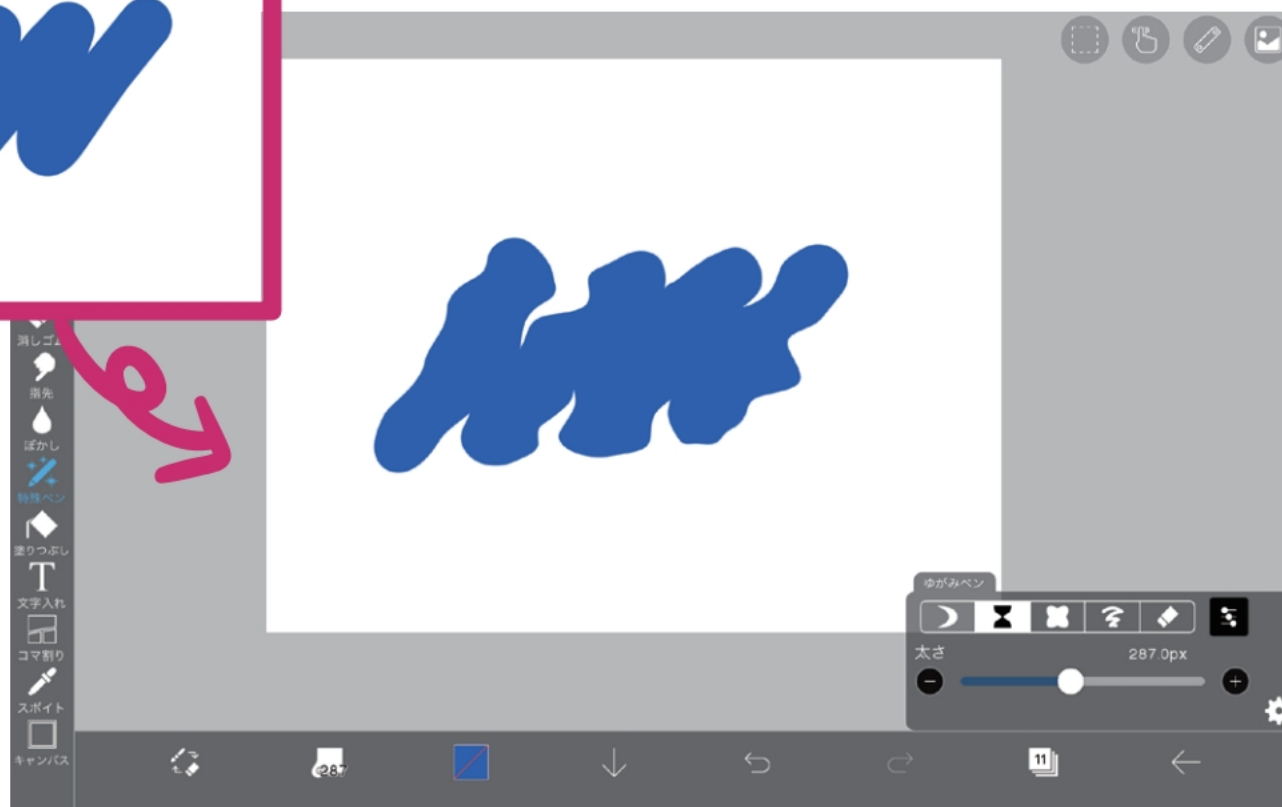
⑨のボタン 特殊ペン

アタムアカデミー
アイビスペイントの基本



こすることで線を歪めたり、
形を変化させることができるツールです。

特殊ペン





塗りつぶし

塗りたい部分をタッチ。



線画がつながった中を
ワンタッチでぬることができます。

線と線が繋がって
いない部分があると
塗りつぶしたい部分から色が
はみ出てしまうので注意です。



少しのすき間を繋がった
線として認識するボタンです
すき間がある線画に活用できます。

⑪のボタン 文字入れ

アトムアカデミー
アイビスペイントの基本



キーボード

打ち込むと、キャンバスに
文字が反映されます。

あいうえお

文字のサイズを
変更できます。

文字のふちどり
などできます。

文字の後ろに
色がつけられます。

文字同士の間隔
間隔を変更できます。



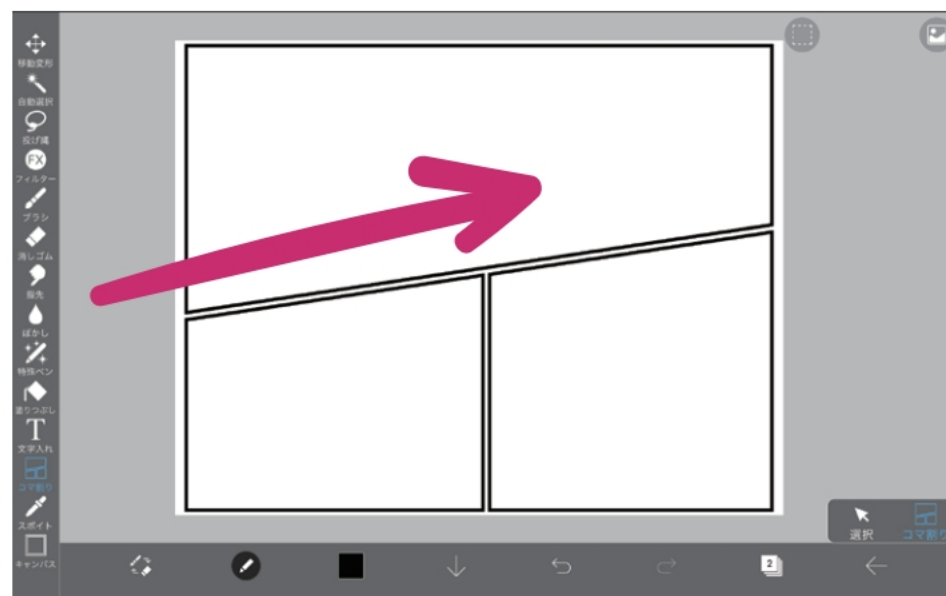
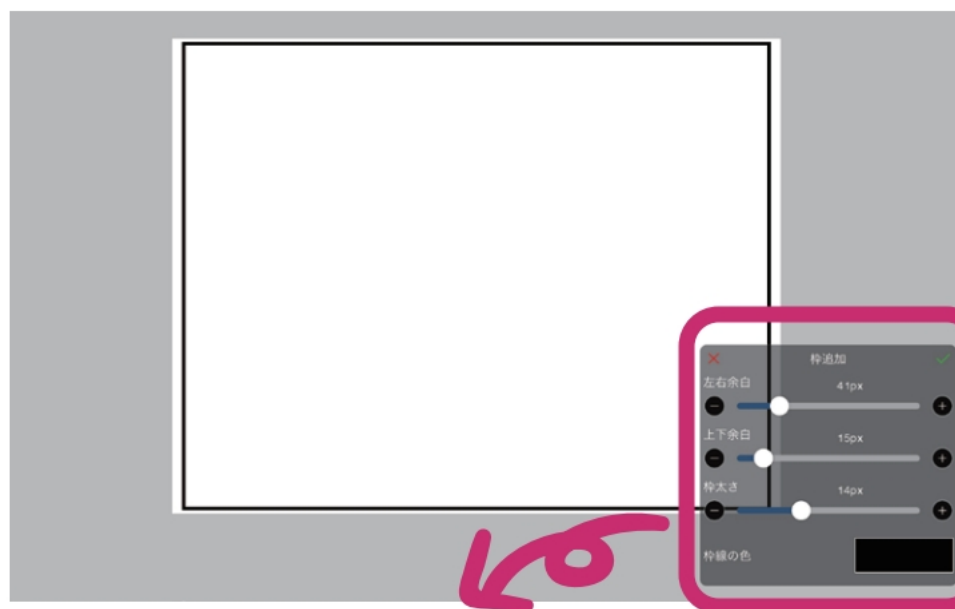
⑫のボタン コマ割り

アトムアカデミー
アイビスペイントの基本



コマ割り

枠の追加をしてキャンバスに線を引くと、
きれいな枠・コマ割りが自動で作ることができます。



余白の大きさや、線の太さ・色も選べます。

⑬のボタン スポイト

アトムアカデミー
アイビスペイントの基本



⑭のボタン キャンバス

アトムアカデミー アイビスペイントの基本

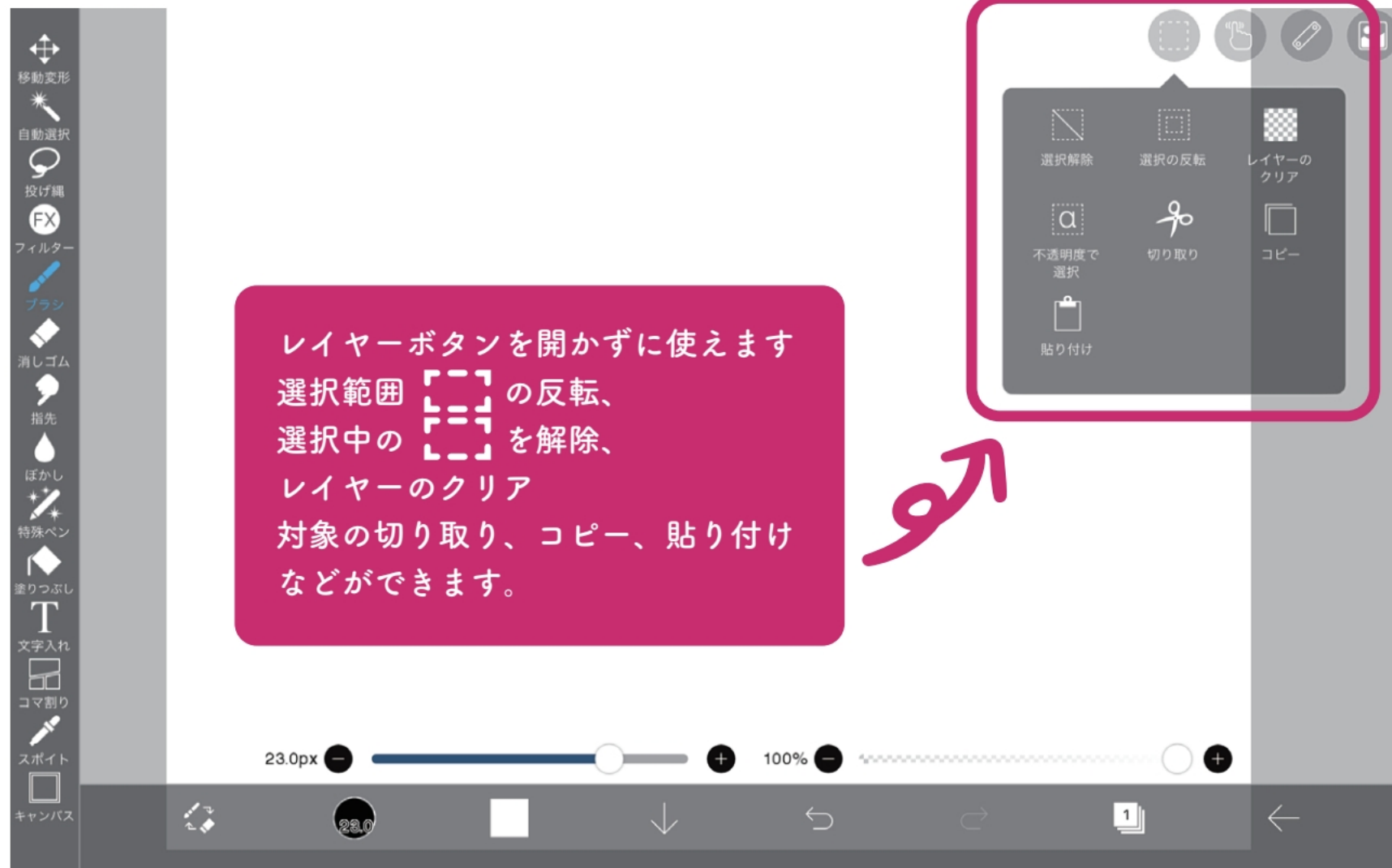


キャンバスのサイズ、解像度、反転など、
キャンバス自体の設定を変更することができます。



⑮のボタン レイヤーツール

アトムアカデミー
アイビスペイントの基本



⑬のボタン

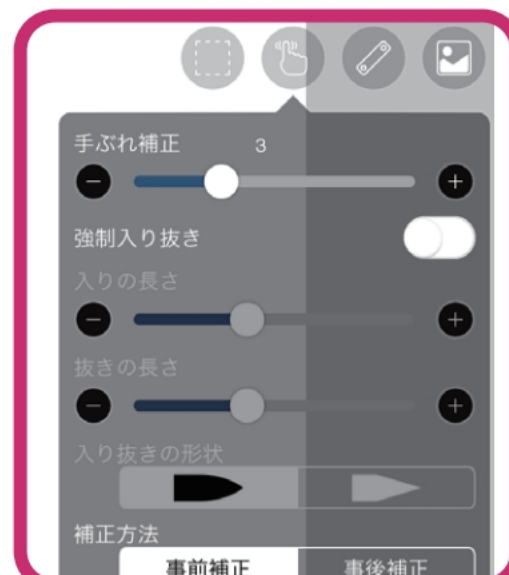
手ぶれ補正 / 描画ツール

アトムアカデミー
アイビスペイントの基本



手ぶれ補正

描く時にゆがんだ線をなめらかにしてくれるツールです。
数が多いほど補正が高くなります。

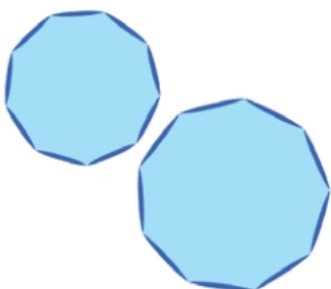


描画ツール

図形や直線を描くことができるツールです。



中の色もぬることができます。



23.0



1

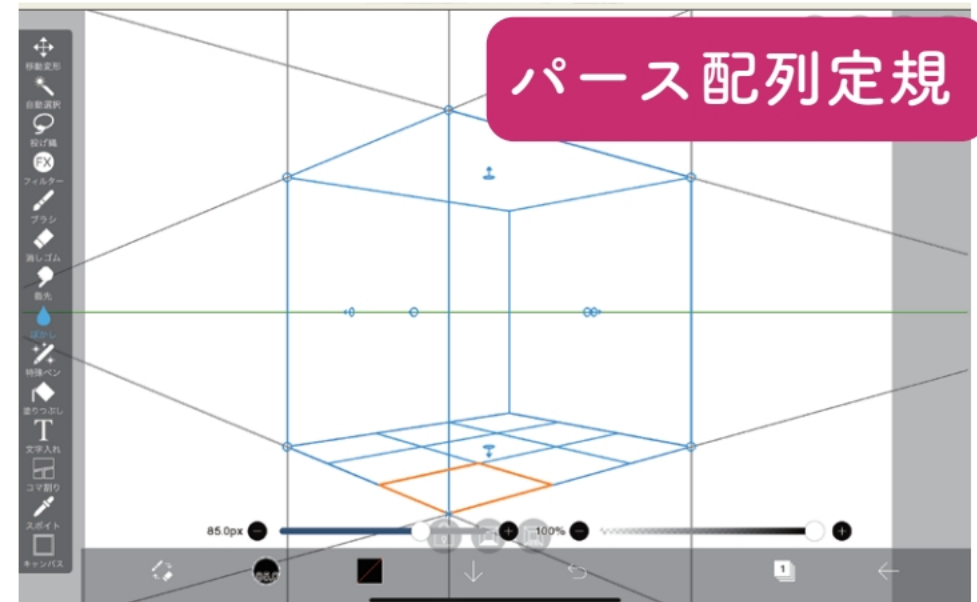
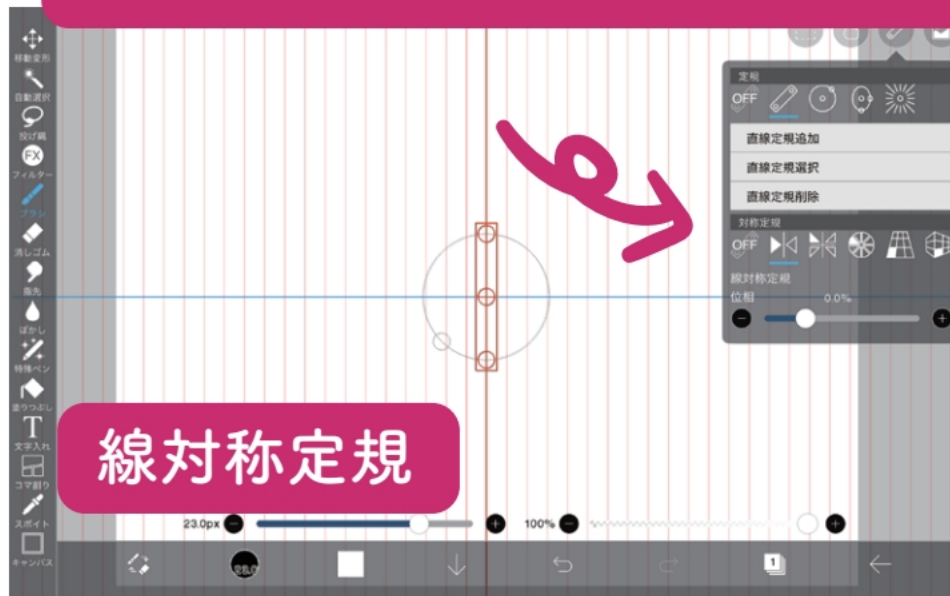


⑪のボタン 定規

アトムアカデミー
アイビスペイントの基本



左右対称や、上下対称に線を引くことができます。
他、パースを描く定規や集中線定規があります。
規則性のある線を描くときにおすすめです。



⑱のボタン 素材

アトムアカデミー
アイビスペイントの基本



素材

カラーやモノクロの模様パターンを
貼り付けて使うことができます。



洋服や背景、漫画などに活用できます。

①9のボタン レイヤー①

アタムアカデミー
アイビスペイントの基本

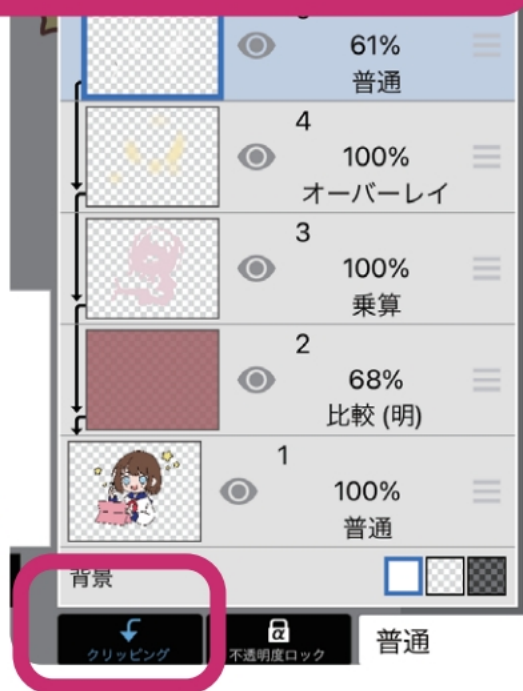


②のボタン レイヤー②

アタムアカデミー アイビスペイントの基本



クリッピングマスク



下の絵のレイヤーの描画範囲に色を重ねることができます。
はみ出さずに色を塗れて、便利です。

ブレンドモード

色の重なり方を変えることができます。

乗算→影・オーバーレイ / スクリーン→光の描写におすすめ。

スクリーントーン

漫画用のドットや、ノイズ、直線を描画できます。

ドットの点の大きさや、密度を変えることができます。

